



Ημ/νία: 26/01/2018
Α. Π.: ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΕΦΑΗΜΑ/ΤΔΟΥΦΑ/25736/17946/344/96

ΕΠΕΙΓΟΝ

Ημ/νία Έκδοσης 26/01/2018

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΒΕΡΟΙΑ, 23/01/2018

ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΗΜΑΘΙΑΣ

Ταχ. Δ/ση: Ρήγα Φεραίου 16-18, Βέροια 59132
Πληροφορίες: Αγγελική Κοτταρίδη
Τηλέφωνα: 2331029737, 2331092347
FAX: 2331071725
E-mail: efahma@culture.gr

ΠΡΟΣ:

1. Πανελλήνιο σύνδεσμο Τεχνικών
Εταιρειών,
Φειδίου 14-16
ΑΘΗΝΑ 10678

ΚΟΙΝ :

1. Ε.Α.Α.ΔΗ.ΣΥ.
2. Α.Ε.Π.Π.
3. Υπουργείο Οικονομίας Ανάπτυξης και
Τουρισμού
Ειδική Γραμματεία Διαχείρισης Τομεακών
ΕΠ του Ε.Π.Α κ. Τ.Α.
Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης Ε.Π.
Παράγωγης Απόδοσης,
Επιχειρηματικότητα και Καινοτομία
Μεσογείων 56
ΑΘΗΝΑ 11527
(Γ.Π. όψιν κ. Γ. Σούλιου)
4. Ε.Δ.Ε. ΠΟΛ.
Θεμιστοκλέους 87 & Μεθώνης
ΤΚ 106 81 ΑΘΗΝΑ

ΘΕΜΑ: Διαγωνισμός για την «Προστασία και Τεκμηρίωση Βόρειου Πρανούς του χώρου όπου εδράζεται το μνημείο» για τις ανάγκες του έργου «Στερέωση, συντήρηση, Αναστήλωση και Ανάδειξη του Ανακτόρου Αιγών – Κάσση Δ.Π.»

ΣΧΕΤ : Το υπ' αριθμ. 32032/18-01-2018 έγγραφο σας

Σε συνέχεια του ανωτέρου σχετικού διαπιστώνετε καταρχήν παρανόηση από πλευράς σας, όσον αφορά στην υπ' αρ. 263/16-01-2018 διακήρυξη με τίτλο «Προστασία και Τεκμηρίωση Βόρειου Πρανούς του χώρου όπου εδράζεται το μνημείο» η οποία προδήλως αφορά σε παροχή υπηρεσιών βάσει του Ν.4412/2016 και όχι σε προμήθεια, όπως λανθασμένα αναφέρεται στο έγγραφό σας. Κατά συνέπεια ορθώς σχετίζεται η εν λόγω διακήρυξή μας με τους ειδικούς όρους των προτύπων τευχών δημοπράτησης της Ε.Α.Α.ΔΗ.ΣΥ. και την επιλογή του CPV «Κατασκευαστικές εργασίες σε ιστορικά μνημεία ή μνημεία».

Θεωρούμε ότι η παρανόηση μπορεί να προήλθε από το γεγονός ότι στην ηλεκτρονική εφαρμογή του ΕΣΗΔΗΣ, μέσω του οποίου πραγματοποιείται ο διαγωνισμός, κατά την επιλογή του τύπου της γραμμής, δηλαδή του προκηρυσσόμενου αντικειμένου, δεν υπάρχει η δυνατότητα επιλογής υπηρεσία αλλά μόνο αγαθά.

Ειδικότερα όσον αναφορά στην ουσία του θέματος επισημαίνουμε τα εξής :

- Η εν λόγω διακήρυξη αφορά σε απολύτως εξειδικευμένο και σύνθετο έργο που υλοποιείται στο πλαίσιο μεγάλου έργου αρχαιολογικής αυτεπιστασίας επί του ανακτόρου των Αιγών, ενός από τα σημαντικότερα σωζόμενα μνημεία της αρχαίας ελληνικής αρχιτεκτονικής.

- Το αντικείμενο του διαγωνισμού αφορά σε επιμέρους εργασίες, περιορισμένης έκτασης (ποσοστό 1,6%) σε σχέση με το σύνολο του έργου που εκτελείται με τη μέθοδο της αρχαιολογικής αυτεπιστασίας και δεν αποβλέπει από μόνο του στην επίτευξη ενός συνολικού, λειτουργικού, επαρκούς, τεχνικού και οικονομικού αποτελέσματος, αλλά αποτελεί μέρος του ευρύτερου έργου, το οποίο ως σύνολο αποσκοπεί σε ένα ανώτερο και διάφορο, λειτουργικά και τεχνικά αποτέλεσμα σε σχέση με το αποτέλεσμα των επιμέρους εργασιών του συγκεκριμένου διαγωνισμού. Επισημαίνεται ότι η Εφορεία μας, πέραν πολλών άλλων αναστηλωτικών έργων που έχει υλοποιήσει τα τελευταία 10 χρόνια στο πλαίσιο των συγχρηματοδοτούμενων προγραμμάτων, υλοποιεί από το 2007 και εξής επί του ανακτόρου των Αιγών ένα από τα μεγαλύτερα τρέχοντα αναστηλωτικά έργα της Αρχαιολογικής Υπηρεσίας (προϋπολογισμός έργου: Γ' ΚΠΣ και ΕΣΠΑ 2007-2013 10,4 εκατομμύρια Ε, ΕΣΠΑ 2014-2020 δέκα εκατομμύρια Ε). Το έργο υλοποιείται δια της μεθόδου της αυτεπιστασίας αρχαιολογικών έργων (Ν.4314/2014 «Για τη διαχείριση, τον έλεγχο και την εφαρμογή αναπτυξιακών παρεμβάσεων για την προγραμματική περίοδο 2014-2020») με πολυμελή εξειδικευμένη ομάδα, η οποία, μεταξύ άλλων πολλών ειδικοτήτων, περιλαμβάνει τρεις (3) Πολιτικούς Μηχανικούς και τρεις (3) Αρχιτέκτονες κτιρίων και πληθώρα εξειδικευμένων τεχνιτών.

- Οι εργασίες στις οποίες αφορά η διακήρυξη πραγματοποιούνται εντός του αρχαίου κτηρίου και εντός αρχαιολογικών επιχώσεων με ευνοϊκή εδαφικά στρώματα και ανθρωπογενή κατάλοιπα, κατ' εφαρμογήν επί μέρους ειδικών μελετών που συνιστά στοιχείο του σώματος των εξειδικευμένων μελετών στελέξεως, συντήρησης αναστήλωσης και ανάδειξης του μνημείου που εγκρίθηκαν από τον Υπουργό Πολιτισμού ύστερα από την ομόφωνη γνωμοδότηση του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου (ΚΑΣ) με τις υπ' αρ. Αποφάσεις

1. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΜΤΕ/ΔΑΔ/ΤΜΚΕΜ/51937/6179/463/93/21-3-2014
«Αρχιτεκτονική μελέτη στερέωσης – ανάταξης – αναστήλωσης της ανατολικής και της βόρειας πτέρυγας του κυρίως κτηρίου του ανακτόρου των Αιγών»
2. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΜΤΕ/ΔΑΔ/ΤΜΑΜ/12040/1237/83/38/23-1-2015
«Μελέτη τεχνικού έργου αντιστήριξης του βόρειου πρανούς και ανάληψης φορτίων – συγκράτησης του βόρειου αναλημματικού τοίχου του Ανακτόρου των Αιγών»

- Με ενοχούμενο ότι οι εργασίες της διακήρυξης πραγματοποιούνται εντός του μνημείου, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα από τον Νόμο Περί Αρχαιοτήτων 3028/2002 (άρθρο 40 Προστασία μνημείων/Εργασίες σε ακίνητα μνημεία) απαιτείται ειδική διαχείριση όσον αφορά στην προστασία των αρχαίων καταλοίπων, αλλά και όσον αφορά στην επιβαλλόμενη συνεχή συστηματική επιστημονική τεκμηρίωση (σχεδιαστική αποτύπωση, φωτογράφιση, αναλυτική καταγραφή κλπ.

Για όλους αυτούς τους λόγους στην υπ' αρ. 263/16-01-2018 Διακήρυξη της υπηρεσίας μας απαιτείται η τεχνική και επαγγελματική ικανότητα των προτιθέμενων να συμμετάσχουν στον διαγωνισμό καθώς και η συμμόρφωση με το σύστημα διαχείρισης ποιότητας και περιβαλλοντικής διαχείρισης, προκειμένου να διασφαλιστεί η ορθή και έντεχνη εκτέλεση του έργου.

Σημειώνεται επίσης ότι η Υπηρεσία μας στο πλαίσιο των αναστηλωτικών εργασιών που εκτελούνται ή εκτελέσθηκαν δι' αυτεπιστασίας επί μνημείων αρμοδιότητάς της έχει επανειλημμένα προβεί σε λήψη εξειδικευμένων υπηρεσιών κατόπιν ανάθεσης με διαγωνιστική διαδικασία σύμφωνα με το Π.Δ.118/2007, μάλιστα δε στο πλαίσιο του έργου αναστήλωσης του ανακτόρου των Αιγών έχει πραγματοποιήσει αντίστοιχες εργασίες με αυτές της επίμαχης διακήρυξης, αναφέρεται π.χ. η «**Εκτέλεση χωματουργικών εργασιών και κατασκευής τεχνικού έργου αντιστήριξης στο Ανάκτορο των Αιγών**» (Αρ.διακ. 3030/2015) που ολοκληρώθηκε επιτυχώς. Κατά συνέπεια θεωρούμε ότι οι ενστάσεις που εκφράσθηκαν στηρίζονται σε παρανόηση και δεν επηρεάζουν την εγκυρότητα της διαδικασίας.

Επισημαίνεται τέλος ότι λόγω του ερπισμού των εδαφών και των ρηγματώσεων των ήδη αποκατεστημένων αρχαίων δαπέδων (μωσαϊκά, μαρμαροθετήματα) που παρατηρήθηκαν

μέσα στο 2017 η ανάγκη άμεσης υλοποίησης του παραπάνω έργου καθίσταται επιτακτική και κατεπείγουσα και οποιαδήποτε καθυστέρηση της διαδικασίας μπορεί να έχει ανυπολόγιστες συνέπειες για ένα από τα σημαντικότερα αρχαία μνημεία της χώρας.



Η Προϊσταμένη της Εφορείας

**Αγγελική Κοτταρίδη
Αρχαιολόγος**

www.sate.gr